

# Användning av bilder, texter och noter i undervisningen

**SKOLKOPIERINGSAVTALET 2014**

# Avtal gör kopiering möjlig

- Alla kommunala och landstingskommunala förskolor och grund- och gymnasieskolor har kopieringsavtal med Bonus Copyright Access
- Friskolorna tecknar själva kopieringsavtal med Bonus Copyright Access
- Kopieringsvillkoren är lika för alla förskolor och grund- och gymnasieskolor som omfattas av avtal med Bonus Copyright Access

# Kopiera och dela för undervisning

- Lärare och elever får kopiera och dela material
- Kopierat material får användas för undervisning i en undervisningsgrupp inom skolan
- Undervisningsgruppen kan variera men är alltid begränsad till skolan
  - Gruppen kan var ämnes- eller årskursövergripande
  - Även distansundervisning inom Sverige omfattas

# Svenska och utländska verk

- Svenska och utländska texter, bilder och noter får kopieras och delas
  - Exempelvis verk ur svenska och utländska böcker, läromedel, dagstidningar, veckotidningar, tidskrifter, digitala publikationer, nyhetssajter m.m.
- Ljud och rörlig bild omfattas *inte*
  - Avtalet ger inte rätt att kopiera (spela in, ladda ner etc.) rörlig bild och inspelade verk, t.ex. radio-/TV-program, film, ljudfiler, ljudande musik, datorprogram
  - Avtal för sådan användning sluts med bl.a. Stim/Sami/Ifpi och Copyswede.

# Kopiera digitalt och analogt

- Lärare och elever får
  - Ladda ner
  - Skriva ut
  - Skanna
  - Fotokopiera
  - Spara digitalt, t.ex. på skolans slutna nätverk, USB
  - Kopiera för att lägga in i presentationer, t.ex. PowerPoint, Prezi
- Som lärare kan du även uppdra åt någon annan att göra själva kopieringen

# Dela i undervisningsgrupp

- Det kopierade materialet får delas i en undervisningsgrupp inom skolan

## Exempelvis

- Läggs upp och delas på skolans slutna nätverk dit endast skolans personal, elever och vårdnadshavare har access
- Delas via e-post
- Projiceras, visas på skärm eller på annat sätt presenteras
- Delas ut i papperskopior

# Har du tänkt på att...

- Du kopierar när du hämtar texter och bilder från nätet och lägger in i ett eget arbete
- Du kopierar när du laddar ner en pdf
- Du kopierar när du sparar på USB eller på skolans slutna nätverk
- Du kopierar när du t.ex. skriver av en sångtext
- Du kopierar när du plankar en låt

# Det är inte tillåtet att kopiera och dela visst material

- Engångsmaterial
  - Arbetshäften, annat engångsmaterial som innehåller övningar, tester och liknande får inte kopieras och delas (om det inte uttryckligen står att det får kopieras)
  - Enstaka fråga eller övning får kopieras för prov/skrivning
- Förlagsutgivet läromedel
  - Det är enbart tillåtet att kopiera ur förlagsutgivet läromedel om det görs för att komplettera sådana förlagsutgivna läromedel som normalt används i undervisning
- Körmaterial och lösa stämmor
  - Se nästa sida



# Notregler

- Körmaterial och lösa stämmor
  - Sådant material som ingår i ensemble- orkestermaterial och som finns att hyra eller köpa får inte kopieras
- Musikaliskt verk för offentligt framförande
  - Det är inte tillåtet att kopiera musikliskt verk med eller utan sångtext för att använda vid offentligt framförande
  - Dock får enstaka kopia (i enlighet med övriga regler i avtalet) göras till lärare och elever som medverkar vid framförandet – om framförandet huvudsakligen riktar sig till skolans elever och elevernas anhöriga
  - Det är inte tillåtet att dela ut kopierat material till åhörarna

# Skolans andra avtal

- Om skolan ingått annat avtal som reglerar hur digitalt lagrade verk får användas gäller villkoren i sådant avtal
- För att få kopiera inspelad musik, film, radio- och TV-program (s.k. audiovisuella verk) behövs andra avtal, bl.a. med Copyswede, Stim/Sami/Ifpi
- Kopiering av datorprogram omfattas inte av detta avtal

# Kom ihåg namn och källa!

- Upphovsmannens ideella rätt ska respekteras när material kopieras och delas
  - Upphovsmannens respektive fotografens namn ska framgå på eller i anslutning till det kopierade materialet
  - Även källan (var materialet är hämtat) ska framgå på eller i anslutning till det kopierade materialet

# Kopiera och dela mer eller på annat sätt

- Inhämta tillstånd från samtliga rättighetshavare
  - t.ex. från författare, översättare, bildupphovsmän, förlag, utgivare m.fl.
- På Bonus Copyright Access hemsida finns vägledning  
[http://www.bonuscopyright.se/pages/Kopiering\\_Utover\\_Avtalet](http://www.bonuscopyright.se/pages/Kopiering_Utover_Avtalet)

# Bonus Copyright Access representerar upphovsmän, förlag och utgivare

## **Fack- och skönlitteraturområdet**

Svenska Förläggareföreningen – SvF

Sveriges Författarförbund – SFF

## **Läromedelsområdet**

Svenska Läromedel – FSL

Läromedelsförfattarna i Sverige AB – SLFF

## **Pressområdet**

Journalisterna i Sverige AB – SJF

Sveriges Tidskrifter

Tidningsutgivarna – TU

## **Bildområdet**

Bildleverantörernas Förening – BLF

Föreningen Svenska Tecknare – ST

Föreningen Sveriges Konsthantverkare och

Industriformgivare – KIF

Konstnärernas Riksorganisation – KRO

Svenska Fotografers Förbund – SFF

## **Not- och sångtextområdet**

Sveriges kompositörer och textförfattare –

SKAP

Föreningen Svenska Tonsättare – FST

Musikförläggarna

# Frågor om kopiering och upphovsrätt?

- Du är alltid välkommen att kontakta oss på Bonus Copyright Access (f.d. Bonus Presskopia)

E-post: [info@bonuscopyright.se](mailto:info@bonuscopyright.se)

Tfn: 08-545 429 00

[www.bonuscopyright.se](http://www.bonuscopyright.se)

- Upphovsrättsguide för skolan, frågor och svar m.m. finns på [www.bonuscopyright.se](http://www.bonuscopyright.se) under fliken "Utbildning"